**Actividad oral adicional (NM y NS)**

**Criterio A: Conocimiento y comprensión del texto o textos, el tema o el fragmento**

• ¿En qué medida la actividad demuestra el conocimiento y la comprensión del texto o textos y el tema elegido para la actividad oral?

• ¿Demuestra el alumno ser consciente y comprender el significado del texto o textos en relación con el tema?

**0** El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.

**1–2** La actividad demuestra un conocimiento limitado y poca o ninguna comprensión del texto o textos y el tema elegido.

**3–4** La actividad demuestra cierto conocimiento y comprensión del texto o textos y cierta conciencia de la importancia de estos en relación con el tema elegido.

**5–6** La actividad demuestra un conocimiento y comprensión adecuados del texto o textos y conciencia de la importancia de estos en relación con el tema elegido.

**7–8** La actividad demuestra un buen conocimiento y comprensión del texto o textos y una

**9–10** La actividad demuestra un conocimiento y comprensión excelentes del texto o textos y una excelente conciencia de la importancia de estos en relación con el tema elegido.

**Criterio B: Comprensión del modo en que se utiliza el lenguaje**

• ¿En qué medida la actividad demuestra la comprensión del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado?

• ¿El alumno demuestra ser consciente del modo en que el lenguaje y el estilo se utilizan para lograr un efecto concreto en el texto?

**0** El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.

**1–2** El trabajo demuestra una comprensión superficial del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado; se observa poca apreciación del uso del lenguaje y el estilo.

**3–4** El trabajo demuestra cierta comprensión del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado; se observa cierta apreciación del uso del lenguaje y el estilo.

**5–6** El trabajo demuestra una comprensión adecuada del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado; se observa una apreciación adecuada del uso del lenguaje y el estilo.

**7–8** El trabajo demuestra una buena comprensión del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado; se observa una buena apreciación del uso del lenguaje y el estilo.

**9–10** El trabajo demuestra una excelente comprensión del modo en que se utiliza el lenguaje para crear significado; se observa una apreciación profunda y precisa del uso del lenguaje y el estilo.

**Criterio C: Organización**

• ¿En qué medida está organizada la actividad oral?

• ¿En qué medida resulta coherente la estructura?

**0** El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.

**1** Se aprecia poca organización; la actividad oral tiene poca estructura.

**2** Se aprecia cierta organización; la actividad oral tiene cierta estructura.

**3** La actividad oral está organizada y la estructura es, en general, coherente.

**4** La actividad oral está bien organizada y la estructura es, en su mayor parte, coherente.

**5** La actividad oral está organizada de forma eficaz; la estructura es coherente y eficaz.

**Criterio D: Lenguaje**

• ¿En qué medida es claro, variado y correcto el lenguaje?

• ¿En qué medida es apropiada la elección de registro y estilo? (En este contexto, “registro” se refiere al uso por parte del alumno de elementos tales como vocabulario, tono, estructura de las oraciones y expresiones idiomáticas adecuados para la actividad oral adicional.)

**0** El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.

**1** El lenguaje es muy pocas veces claro y adecuado; hay muchos errores gramaticales y en la construcción de las oraciones, y se observa poca noción de registro y estilo.

**2** A veces el lenguaje es claro y adecuado; la gramática y la construcción de las oraciones son, en general, correctas, aunque se observan errores e incoherencias; el registro y el estilo son adecuados para la actividad oral en cierta medida.

**3** El lenguaje es, en su mayor parte, claro y adecuado; se aprecia un nivel de corrección adecuado en la gramática y la construcción de las oraciones; el registro y el estilo son, en su mayor parte, adecuados para la actividad oral.

**4** El lenguaje es claro y adecuado; se aprecia un buen nivel de corrección en la gramática y la construcción de las oraciones; el registro y el estilo son eficaces y adecuados para la actividad oral.

**5** El lenguaje es muy claro y totalmente adecuado; se aprecia un alto nivel de corrección en la gramática y la construcción de las oraciones; el registro y el estilo son, en todo momento, eficaces y adecuados para la actividad oral.